

La Haine- Question 1

Examinez les similarités et les différences entre Said, Vinz et Hubert dans *La Haine*.

Vous pouvez utiliser les points suivants:

- **Comment ils sont physiquement**
- **Comment sont leurs tempéraments**
- **Leurs actions au cours du film et leur motivation**
- **Une scène qui illustre bien leurs caractères**

La Haine- Question 2

Examinez le personnage de Saïd dans le film La Haine.

Vous pouvez utiliser les points suivants:

- **Comment il est physiquement et sa personnalité**
- **Sa position par rapport à l'intrigue**
- **Comment il inspire de la sympathie chez l'audience**
- **Ce qu'il représente**

La Haine- Question 3

Éprouvez-vous de la compassion pour Vinz?

La Haine- Question 4

Examinez les personnages Vinz, Said et Hubert et comment ils inspirent de la sympathie chez les spectateurs.

Vous pouvez utiliser les points suivants:

- **Comment ils sont physiquement**
- **Comment sont leurs tempéraments**
- **La motivation derrière leurs actions**
- **Une scène importante qui inspire de la sympathie pour eux**

La Haine- Question 5

Examinez jusqu'à quel point les trois personnages principaux sont des personnages réalistes ou des stéréotypes.

Vous pouvez utiliser les points suivants:

- **Leurs tempéraments personnels**
- **Leurs caractéristiques**
- **Leur comportement et leurs actions dans le film**
- **Leurs rôles individuels dans le film**

La Haine- Question 6

Dans le film 'La Haine', expliquez l'intrigue et la position des personnages principaux par rapport à l'intrigue

Vous pouvez utiliser les points suivants:

- **Le contexte**
- **L'opinion de chaque personnage envers la police**
- **L'accord ou le désaccord entre les personnages**
- **Une scène importante dans le déroulement de l'intrigue**

Question 7

**Examinez le personnage d'Abdel Ichaha
dans La Haine**

La Haine- Question 8

‘Le titre du film *La Haine* est bien choisi car il reflète exactement le thème principal du film’. Dans quelle mesure êtes-vous d’accord avec ce jugement?

Vous pouvez utiliser les points suivants:

- **Une explication du thème principal du film**
- **Le lien entre ce thème et le titre**
- **Une scène qui exemplifie le thème principal**
- **Le tempérament des personnages principaux du film et leur lien avec le titre**

La Haine- Question 9

Examinez les actions et les événements dans le film La Haine et comment ils reflètent l'affirmation que ' la haine attire la haine'.

Vous pouvez utiliser les points suivants:

- **La vie en banlieue**
- **Les émeutes**
- **La bavure policière**
- **Le tempérament des protagonistes**

La Haine- Question 10

Examinez la représentation de la police dans ce film.

Vous pouvez utiliser les points suivants:

- **Le comportement général de la police dans le film**
- **Le comportement et les actions de Samir**
- **Le comportement de la police envers Hubert et Saïd**
- **Le comportement et les actions de 'Notre-Dame'**

La Haine- Question 11

Décrivez un thème important traité dans la Haine. Ce thème est-il intéressant pour un spectateur moderne?

La Haine- Question 12

**Analysez les principaux thèmes dans la Haine.
Comment avez-vous réagi à ces thèmes?**

La Haine- Question 13

Dans La Haine, Mathieu Kassovitz a réussi a dépeindre l'exclusion sociale. Etes-vous d'accord?

La Haine- Question 14

Comment Mathieu Kassovitz représente-t-il la famille dans *La Haine*?

La Haine- Question 15

‘La haine attire la haine’. Expliquez et analysez ces mots d’Hubert dans le film.

La Haine- Question 16

‘La Haine est un film anti-flic’. Donnez vos opinions et justifiez vos réponses

La Haine- Question 17

Analysez les principales techniques utilisées par Mathieu Kassovitz dans La Haine. Que pensez-vous de ces techniques?

La Haine- Question 18

Analysez le succès du tournage en 'noir et blanc' dans La Haine.

La Haine- Question 19

**Quels aspects de l'œuvre trouvez-vous plutôt positifs?
Est-ce qu'il y a des aspects que vous critiqueriez?**

La Haine- Question 20

Analysez les influences sur le metteur en scène et comment ces influences se manifestent dans *La Haine*?

La Haine- Question 21

Analysez les raisons du succès de *La Haine*. A votre avis quel est le facteur le plus important pour expliquer son succès?

La Haine- Question 22

Analysez comment le metteur en scène cherche à provoquer des émotions fortes chez son public dans *La Haine*.

La Haine- Question 23

**‘La Haine est sans doute un film pessimiste et anti-
autoritaire. Dans quelle mesure êtes-vous d’accord
avec ce jugement?’**

La Haine- Question 24

Pensez-vous que le film La Haine devrait être étudié par les générations futures? Expliquez votre réponse.

Plan

Paragraphe 1:

Paragraphe 2:

Paragraphe 3:

Intro:

Question:

Conclusion:

