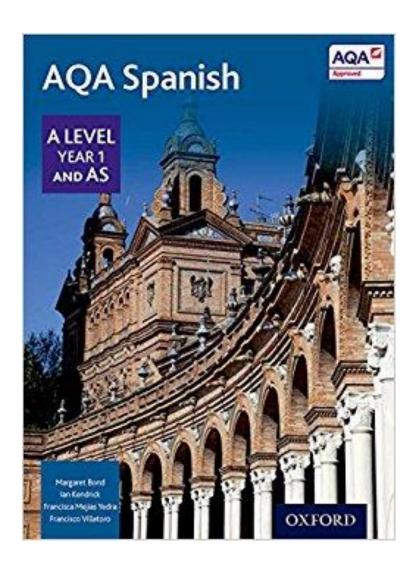
AQA SPANISH A Level (Year 1) PAPER 3 QUESTIONS



Nombre:_____

Grupo	•

AQA SPANISH – A LEVEL YEAR 1 PAPER 3 QUESTIONS

The six modules that you study as part of your A Level (Year 1) course (1. Los valores tradicionales y modernos, 2. El ciberespacio, 3. La igualdad de los sexos, 4. La influencia de los ídolos, 5. La identidad regional en España, 6. El patrimonio cultural) are divided into two themes:

Theme 1: Aspects of Hispanic-speaking society: current trends

Theme 2: Artistic culture in the Hispanic world

For the oral exam, you will be required to answer questions on one sub-theme from Aspects of Hispanic-speaking society: current trends and one sub-theme from Artistic culture in the Hispanic world.

THEME 1: Aspects of Hispanic-speaking society: current trends

Module 1: Los valores tradicionales y modernos

Module 2: El ciberespacio

Module 3: La igualdad de los sexos

THEME 2: Artistic culture in the Hispanic world

Module 4: La influencia de los ídolos

Module 5: La identidad regional en España

Module 6: El patrimonio cultural

Exam	What's assessed	Duration	Marks	% of AS
Paper 3	 One sub-theme from Aspects of Hispanic society One sub-theme from artistic culture in the Hispanic World 	12/14 minutes + 15 minutes preparation time	60	30%

THEME 1: ASPECTS OF HISPANIC-SPEAKING SOCIETY: CURRENT TRENDS

Module 1: Los valores tradicionales y modernos Piensa en varios modelos de familia. En tu opinión, ¿cuál es el modelo de preferencia o son todos iguales? Justifica tu respuesta. ¿Crees que los abuelos deberían hacerse cargo de los niños? ¿Cuáles son las alternativas? ¿Cómo ha cambiado el papel de la mujer en España desde la dictadura? ¿Cómo han cambiado el matrimonio y las actitudes hacia el matrimonio en España? Habla de alguna ley que conozcas. ¿Cómo ha cambiado la actitud o leyes en España con respecto al divorcio? Habla de alguna ley que conozcas.

¿Cómo ha cambiado la ley en España con respecto a los homosexuales?
En tu opinión, ¿por qué hay algunas personas que se oponen al matrimonio gay y a la adopción de niños por parejas homosexuales?
Después del fin de la dictadura ¿por qué, en tu opinión, comenzó la iglesia a perder su influencia?
Explica la desafección de los jóvenes españoles hacia la Iglesia Católica en la actualidad.
Module 2: El ciberespacio
¿Crees que la tecnología aumenta el riesgo de ciberacoso?
¿Qué deberían hacer los padres para proteger a sus hijos de los peligros de internet?

¿Cuáles son las ventajas del uso de internet?
¿Cuáles son los mayores problemas a los que se enfrentan los jóvenes en su uso de internet?
¿Qué problemas existen con la piratería?¿Qué dice la Ley de Piratería actual en España?
¿Cuál es el uso más habitual de internet entre las personas mayores?
¿Cómo piensas que han cambiado los móviles en los últimos treinta años?
¿Dirías que los jóvenes están obsesionados con sus móviles hoy en día?
¿Cuáles son las ventajas de usar las redes sociales? ¿Y las desventajas?

¿Qué harías si fueras el presidente para la prevención del ciberacoso?
Module 3: La igualdad de los sexos
En cuanto a la igualdad de los sexos, ¿cómo es la situación actual en España?¿Cómo ha cambiado en los últimos años?
Habla de una persona famosa de un país hispano-hablante que ha ejercido un gran impacto en la lucha por la igualdad. ¿Qué ha hecho?
¿Crees que las mujeres de hoy tienen que enfrentarse a más problemas que las mujeres de generaciones anteriores?
En los últimos 20 años, ¿cómo ha cambiado la presencia femenina en el ámbito laboral en España?

¿Cómo te sentirías si fueras una mujer que ha sido discriminada en el trabajo?¿Por qué?
¿Crees que hay tareas domésticas más/menos 'masculinas' / 'femeninas'?
¿Existe todavía el machismo en España? ¿Puedes dar ejemplos de comportamientos machistas?
¿Qué significa la palabra 'feminista' para tí?
¿Eres optimista o pesimista cuando piensas en el futuro de las mujeres en el mercado laboral?
¿Crees que los jóvenes españoles son más tolerantes que sus padres en cuanto a los derechos LGBT? ¿Por qué?

Explica que es 'Orgullo Gay' y la importancia de estos tipos de manifestaciones. Si tuvieras la oportunidad, ¿participarías en una de estas manifestaciones?¿Por qué?

¿Conoces otra campaña en contra de la homofobia?
THEME 2: ARTISTIC CULTURE IN THE HISPANIC WORLD
Module 4: La influencia de los ídolos
Habla de una persona famosa de un país hispano-hablante que utiliza su fama para ayudar a otros.
¿Crees que los famosos apoyan causas humanitarias por altruism o por interés?
Si fueras famoso/a, ¿contribuirías a una causa solidaria? ¿Por qué?
¿Es importante que la gente sepa que los cantantes dan dinero a organizaciones benéficas?

¿Hay asuntos/palabras que los famosos no deberían mencionar en sus discursos? ¿Por qué?
¿Piensas que los ídolos pueden ejercer una influencia negativa sobre los jóvenes? Da ejemplos de alguna celebridad.
¿Crees que los famosos de la tele y del cine siempre tienen una influencia beneficiosa en los jóvenes?
¿Crees que los concursantes de programas como 'La Voz' tienen talento?
¿Qué piensas de los modelos que aparecen en fotos con alcohol o con cigarillos?
¿Cómo puede sentirse una niña de doce años al ver las fotos de modelos y artistas en las revistas juveniles?

Si tú fueras famoso, ¿qué (no) harías para servir de ejemplo a los jóvenes?

Module 5: La identidad regional en España
¿Tú crees que todas las regiones españolas tienen similitudes o hay diferencias también?
Háblame de una tradición o costumbre que te interese del mundo hispano. ¿Por qué te resulta interesante?
¿Crees que hay que luchar por las fiestas que tenemos en España/el mundo hispano? Por ejemplo, muchas personas no están de acuerdo con la tauromaquia.
¿Te sorprende que haya tanta variedad de tradiciones y costumbres en España? ¿A qué crees que es debido?
Si tuvieras la oportunidad, ¿en qué festivales españoles o latinos te gustaría participar?

¿Estás de acuerdo con que la dieta mediterránea sea la más sana del mundo? ¿Por qué?
¿Tienen la geografía o la historia un impacto en la gastronomía española?
¿Qué sabes de las diversas influencias culturales que ha habido en la cultura española?
¿Es el castellano que se habla en España parecido al castellano que se habla en Latinoámerica?
¿Cómo funciona un sistema educativo como el de España cuando hay otras lenguas cooficiales?
¿Qué ocurrió con las lenguas regionales durante la época franquista? ¿Ha mejorado la situación?
Si fueras un inmigrante en Cataluña o País Vasco, ¿qué problemas crees que tendrías?

Module 6: El patrimonio cultural
Has aprendido sobre el patrimonio cultural en España y Latinoamérica, ¿te parece important conservar estos edificios u obras artísticas para las futuras generaciones? ¿Por qué?
Qué se debería hacer para ayudar a proteger estos monumentos que son Patrimonio de la dumanidad? ¿Puedes dar ejemplos?
Deberíamos restringir el acceso de los turistas en los sitios históricos? ¿Por qué sí/no?
Háblame de un artista que te interese del mundo hispano. ¿Por qué te resulta interesante?
dáblame de un arquitecto que te interese del mundo hispano. ¿Por qué te resulta interesan

¿Ha habido influencia de otras culturas en el arte y la arquitectura españoles? Da ejemplos.

¿Piensas que el arte juega un papel importante en la expresión de la identidad española y/o latinoamericana?
¿Escuchas música española y/o latinoamericana? ¿Qué géneros te gustan más?
De los tipos de baile que has estudiado, ¿cuál te interesa más y por qué?
¿Dirías que el flamenco es una expresión de la identidad de su tierra de origen? ¿Piensas que el flamenco perderá popularidad en el futuro?
¿Te interesa el estilo y expresión artística de Frida Khalo? ¿Por qué?
¿Dirías que Gaudí es un pionero en su estilo arquitectónico? ¿Por qué?

Si tuvieras la oportunidad, ¿qué lugares artísticos o con valor arquitectónico en el mundo hispano te gustaría visitar?